

2

culto

Ao vivo e a cores

The Roots no Sudoeste TMN

Os The Roots são mais uma confirmação para o festival Sudoeste TMN. A banda de Questlove e Black Thought (na foto) atua no dia 4 de agosto na Herdade da Casa Branca, Zambujeira do Mar. O grupo virá apresentar o último disco "Undun". O festival está agendado entre os dias 1 e 5 de agosto – passes para os 5 dias custam €95.



Fala a estrela

Rihanna confessou, em entrevista à revista *Women's Fitness*, que se sente cada vez mais confortável a tirar a roupa, depois de ganhar confiança com o seu corpo.

Quanto mais me despia, mais confortável me sentia. Tive de superar os meus medos e de conhecer e compreender o meu corpo como ele realmente é



Esta foi forte!



"A 'sex tape' da Tulisa Contostavlos é muito melhor do que o seu single"

DIZZIE RASCAL, NO TWITTER, BRINCA COM AS IMAGENS ÍNTIMAS DA JÚRI DO PROGRAMA "X-FACTOR"



► A amizade entre Amélia e Michales começou nas redes sociais, ultrapassou o ecrã dos computadores e acabou num disco

As pontes da música

• "Periplus" é o disco que junta a portuguesa Amélia Muge e o músico grego Michales Loukovikas • Amizade nasceu via Internet

De um pedido de amizade como todos os dias se fazem através de um simples clique do rato nas redes sociais nasceu um disco. Na verdade, esse foi o ponto de partida para uma amizade que saltou a barreira do ecrã de um computador.

Foi através do MySpace que Amélia Muge conheceu o músico grego Michales Loukovikas. "O disco surgiu porque o Michales é a pessoa que é e faz a música que faz. O [disco] 'Periplus' saiu de entusiasmos mútuos decorrentes das conversas e ideias que fomos tendo. Já estava muita coisa em cima da mesa, quando de repente percebemos que gostaríamos de partilhar tudo isto com as pessoas", conta Amélia Muge ao *metro*.

"Periplus" é um disco descrito como "deambulações luso-gregas", com uma forte componente entre a música e a poesia dos dois países europeus. Os dois compositores pretendem "construir pontes, abrir janelas", trabalhando em conjunto através do "riquíssimo património artístico, não apenas erudito, mas também popular".

Michales e Amélia contaram com a participação de outros amigos e convidados, "como foi o caso da Hélia Correia em a 'Outra Voz'", bem como os "apoios da Sociedade Portuguesa de Autores e Gui-

marães 2012 Capital Europeia da Cultura, Museu do Fado e Câmara de Lisboa".

Guimarães foi, aliás, um dos pontos altos desta parceria luso-helénica até ao momento. Foi na Capi-

"Periplus" são "deambulações luso-gregas", com uma forte componente de música e a poesia dos dois países

tal Europeia da Cultura que Muge e Loukovikas apresentaram o álbum.

E será que a música portuguesa e a música grega estão bem mais pró-

ximas do que se pode imaginar? "Quem ouvir o disco com ouvidos de ver, e ler toda a informação disponível no CD, percebe isso. Mesmo que não saiba música. Sente-se", responde a compositora portuguesa.

Numa altura em que Portugal e Grécia são tão falados pelos piores motivos, aqui está uma boa razão para que se fale por outras razões. "Isso não foi premeditado, mas estamos satisfeitos que assim tenha acontecido. Portugal e Grécia são ricos culturalmente e merecem ser falados também por boas razões."

BRUNO MARTINS